

お客様向け

清澄白河BASE VP Studio 資料

Sony PCL



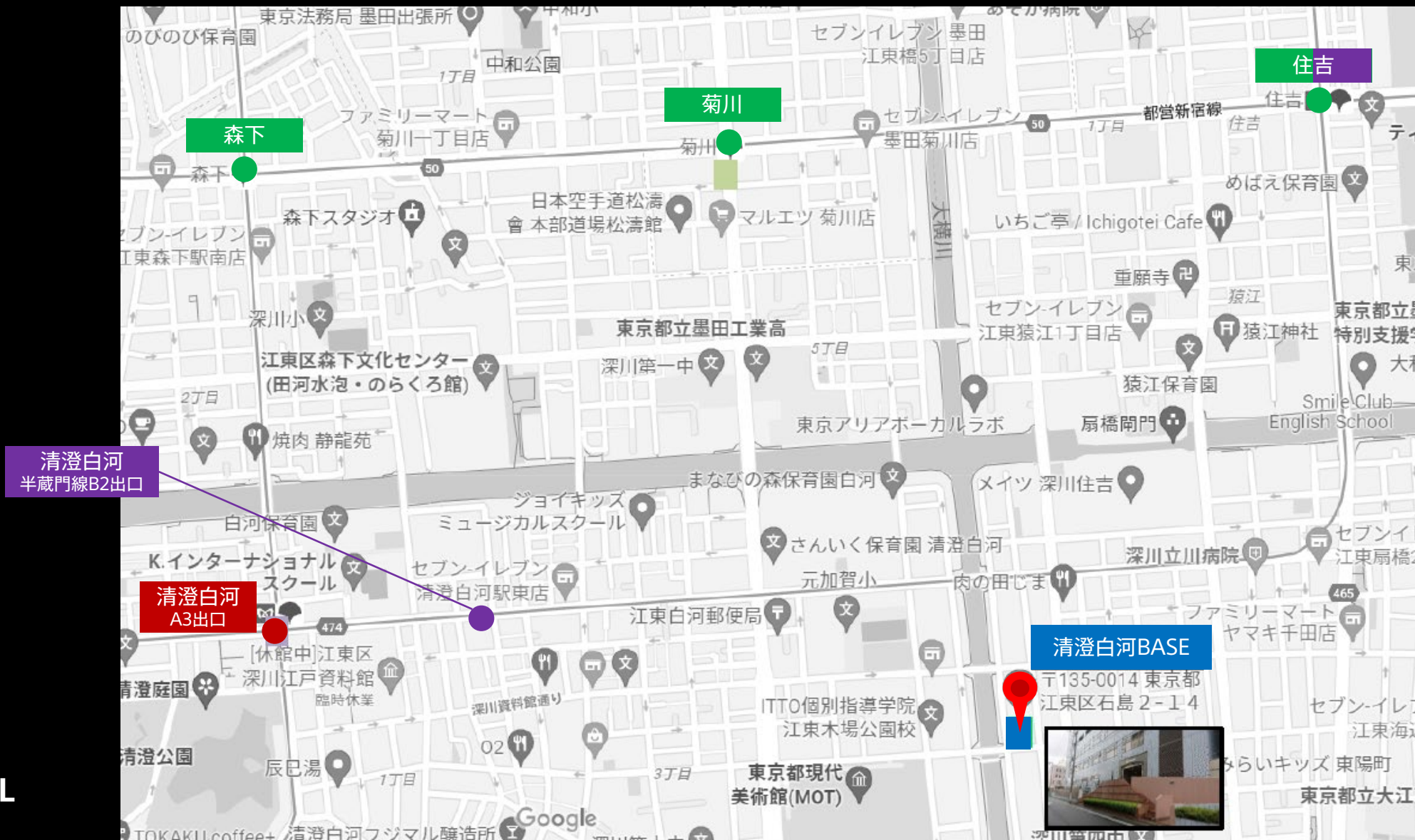
目次

P.2	目次
P.3	スタジオアクセス
P.4	スタジオ入口
P.5	車両入口
P.6 - 7	搬入口
P.8	駐車場
P.9 - 16	Floor Map / Floor詳細
P.17	喫煙所
P.18 - 19	撮影注意事項
P.20	ゴミ分別
P.21	LEDサイズ
P.22	スタジオステージ面積
P.23	常設カメラ
P.24	Wi-Fi ID/Pass
P.25 - 27	スタジオ備品

アクセス

〒135-0014
東京都江東区石島2-14
Imas Riverside 5F

地下鉄半蔵門線「清澄白河」駅、B2出口、徒歩12分
地下鉄大江戸線「清澄白河」駅、A3出口、徒歩16分
地下鉄半蔵門線／新宿線「住吉」駅、B1出口、徒歩14分
地下鉄新宿線「菊川」駅、A4出口、徒歩14分



スタジオ入口

- ・ 外扉は毎日19:00-翌04:00まで施錠されています。
- ・ 内扉は平日19:00-翌07:00まで、土日祝は終日施錠されています。
- ・ 中からはいつでも外出できます。

開錠状況		平日	土日祝
正面玄関	外扉(自動ドア)	4:00-19:00 ○	4:00-19:00 ○
	内扉(自動ドア)	7:00-19:00 ○	終日 ×
駐車場	川沿いゲート	7:00-19:00 ○	終日 ×
	玄関側 手動ゲート	終日 ×	終日 ×



外扉

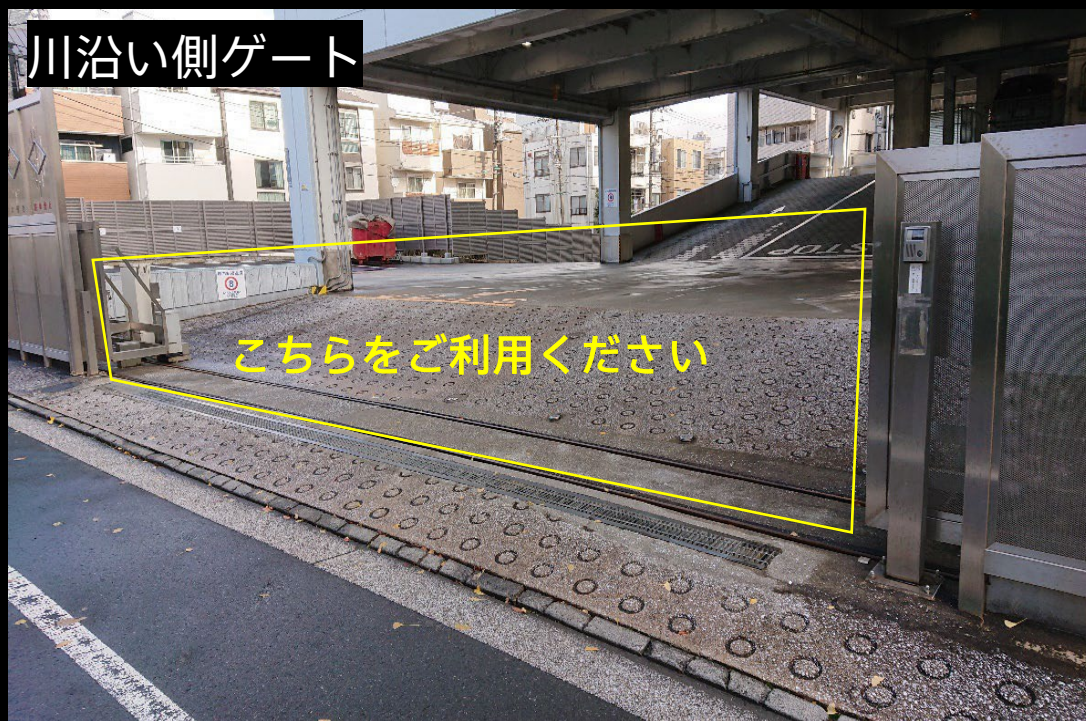


内扉

車両入口

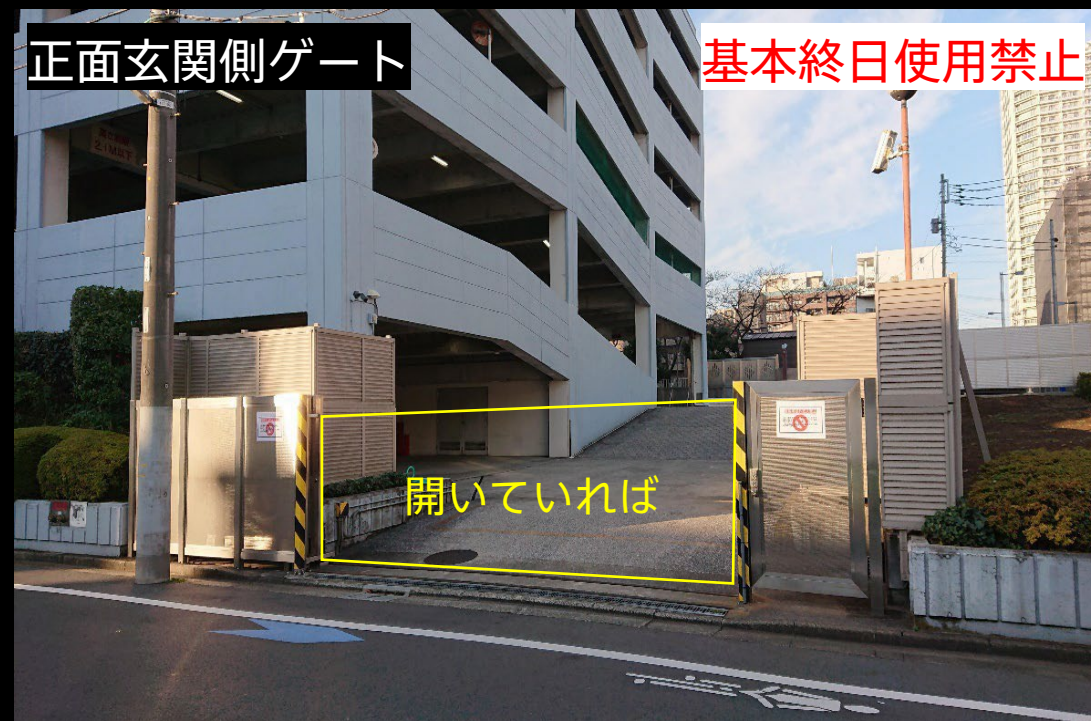
平日

- ・川沿い側のゲートより入館
7:00-19:00は開錠されています
時間外に入退館の場合、スタジオスタッフが開錠いたします
スタジオスタッフへお声がけください
正面玄関側のゲートはビル管理のため使用禁止となっております



土日祝日

- ・開いていれば正面玄関側のゲートより入館可能
川沿いゲートは終日施錠されています
開錠はPCLスタッフにお声がけください
ビル管理のため締まっている場合は使用禁止となります



搬入口

1F荷捌き

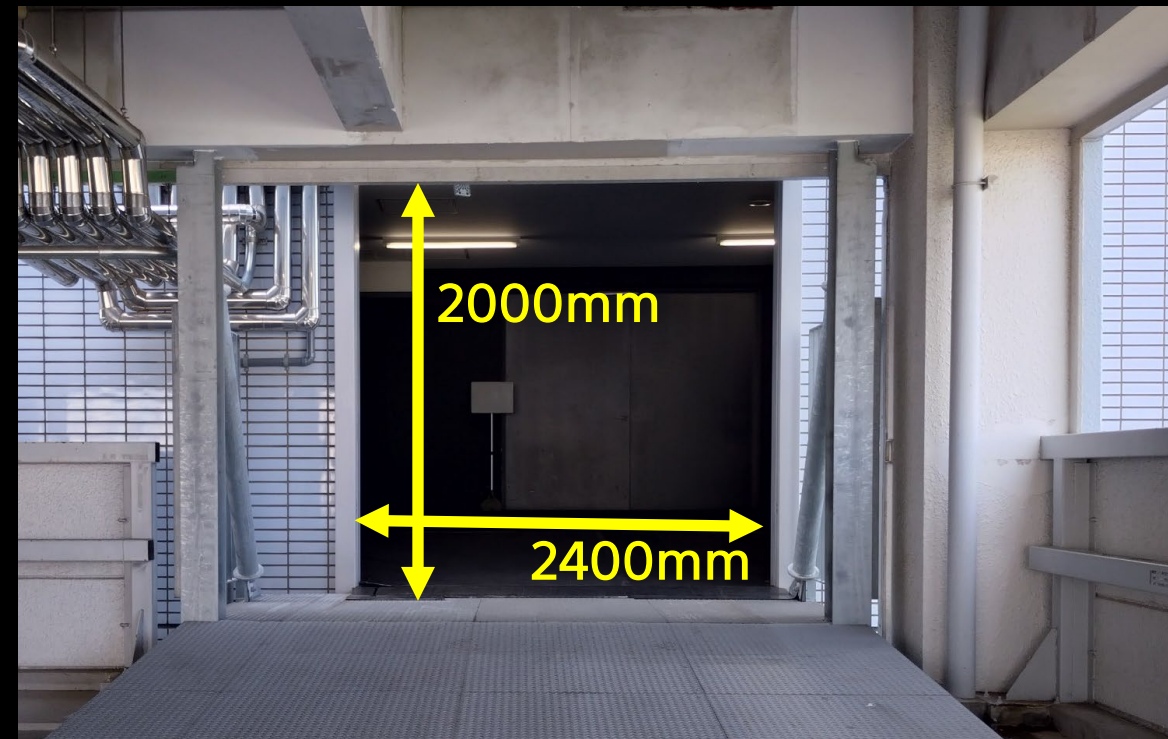


搬入口

エレベーター



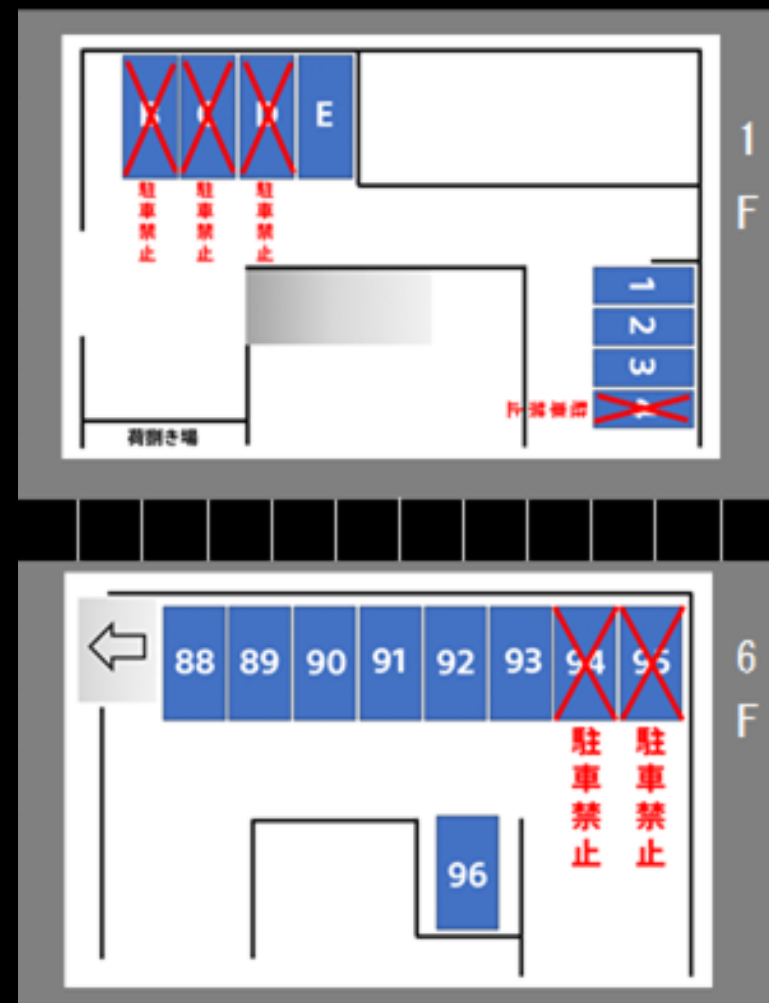
駐車場棟6Fスタジオ搬入口＝スタジオ棟5F



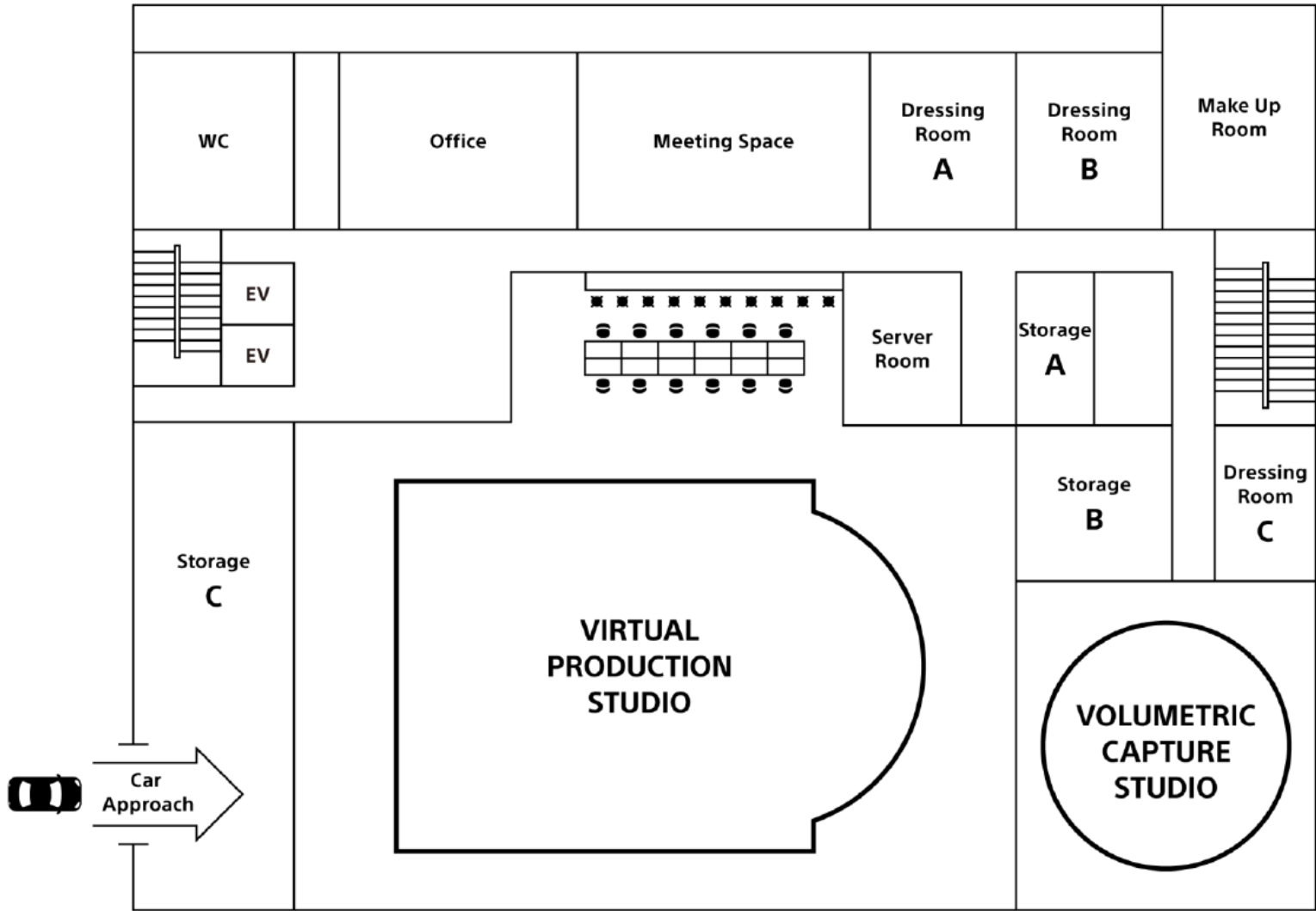
駐車場

- ・ 1Fに4台 6Fに7台分ございます
- ・ 事前に申請書（別紙）提出をお願いいたします

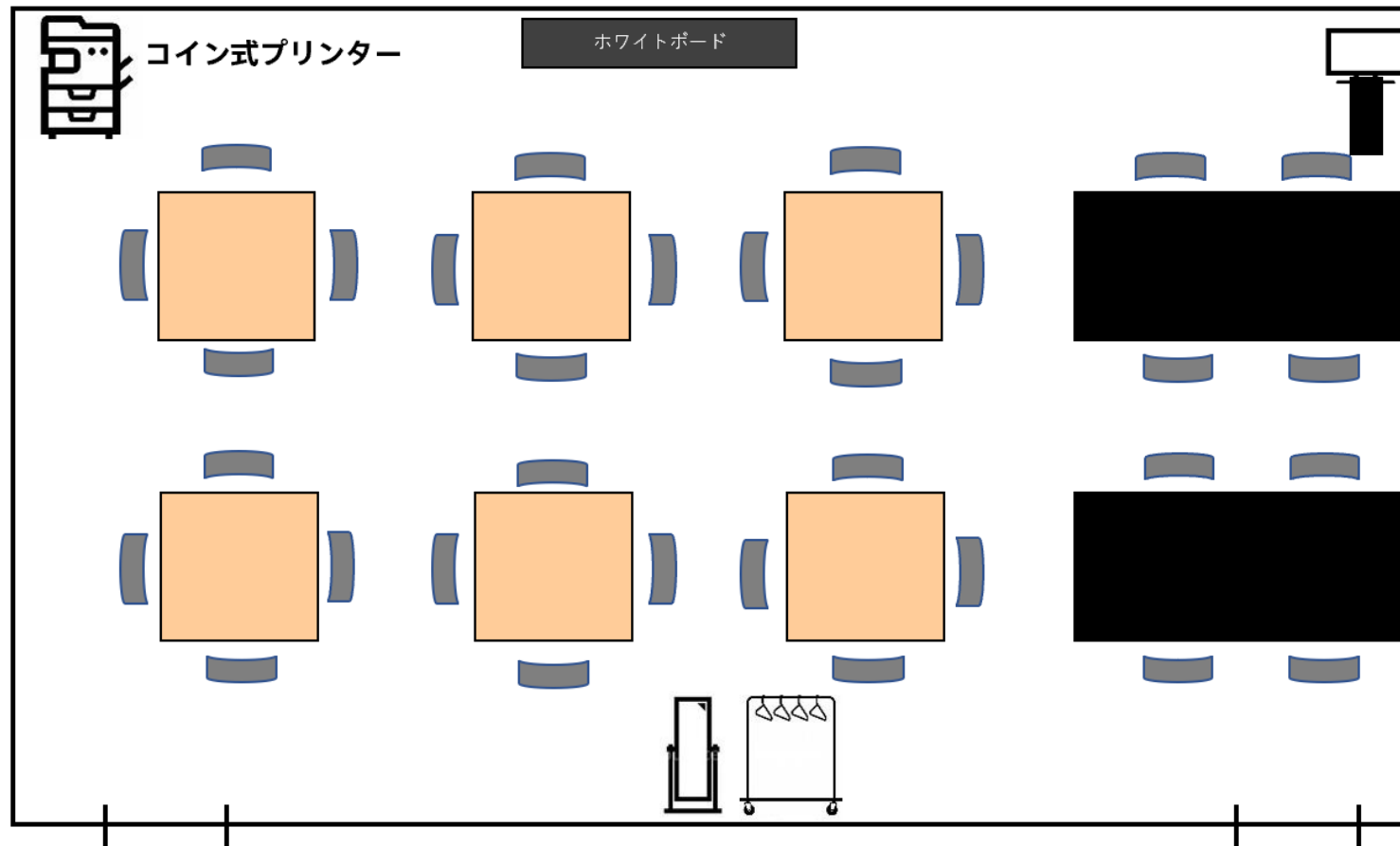
駐車場棟 1F	E	W 2500mm ×D 6500mm	マイクロバス可
	1	高さ制限2100mm ~ 2900mm	
	2	高さ制限2100mm ~ 2900mm	
	3	高さ制限2100mm ~ 2900mm	
駐車場棟 6F	88	高さ制限2100mm	
	89	高さ制限2100mm	
	90	高さ制限2100mm	
	91	高さ制限2100mm	
	92	高さ制限2100mm	
	93	高さ制限2100mm	
	94	駐車禁止	
	95	駐車禁止	
	96	高さ制限2100mm	



FLOOR MAP

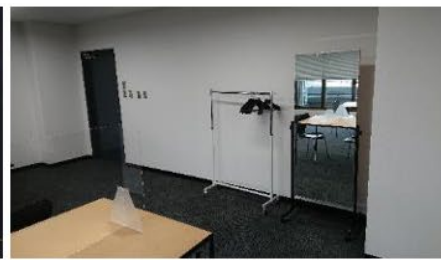
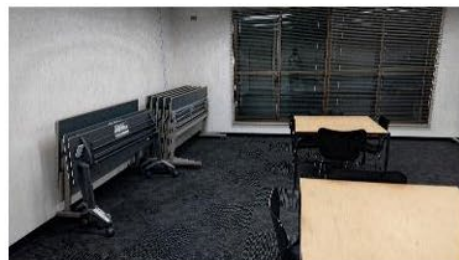


Meeting Space

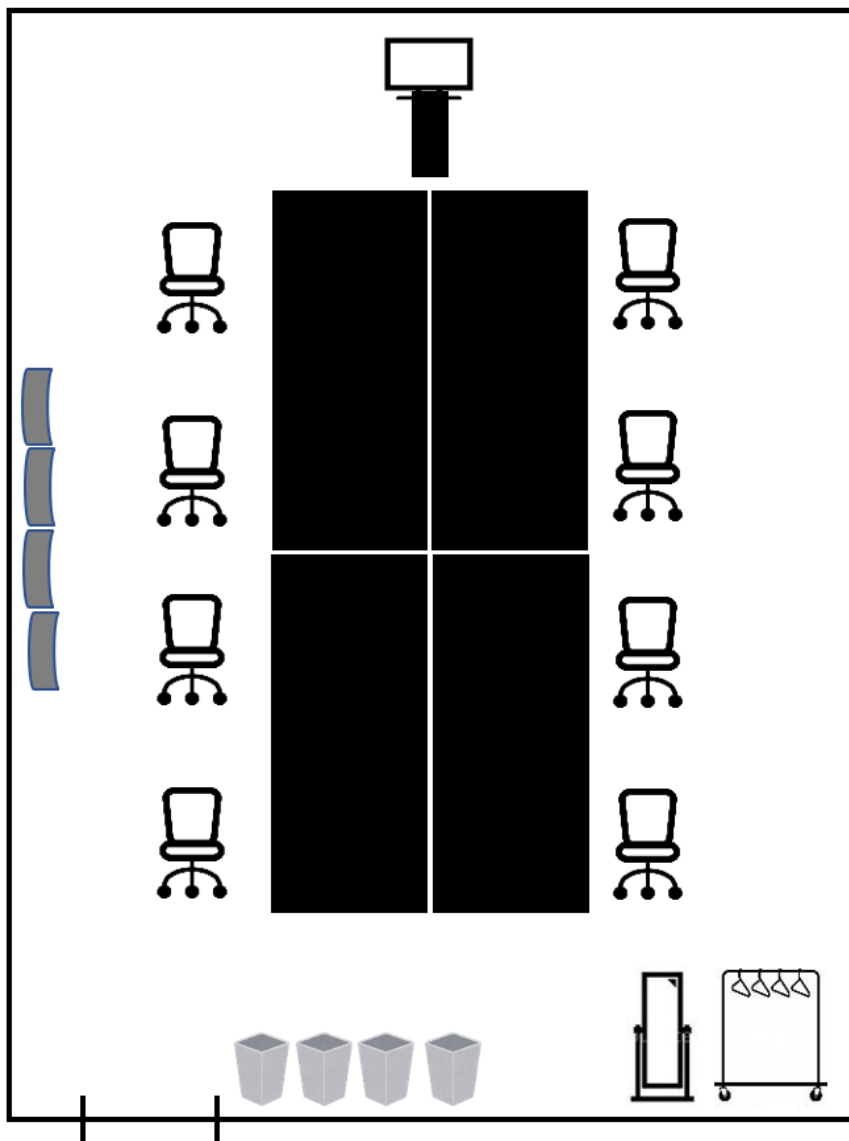


広さ 84m²(52畳)
天井高 2400cm

テレビ 43インチ
(KJ-43X8000H)
長机×2
折り畳み長机×4
正方形テーブル×6
椅子×32
ハンガーラック×1
ハンガー×8
ホワイトボード
コイン式プリンター



Dressing Room A



広さ 42m² (26畳)

テレビ 43インチ (KJ-43X8000H)

長机×4

椅子×8

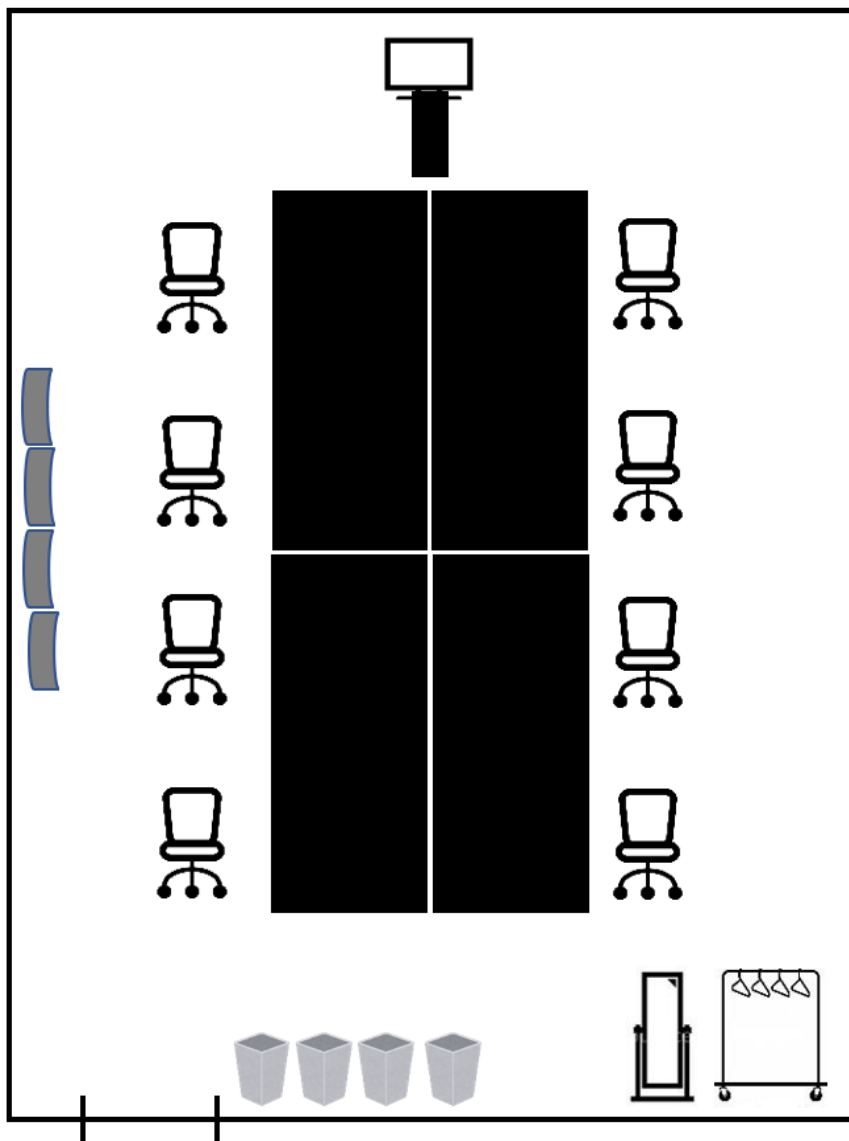
ハンガーラック×1

ハンガー×8

姿見

ホワイトボード

Dressing Room B



広さ 42m² (26畳)

テレビ 43インチ (KJ-43X8000H)

長机×4

椅子×8

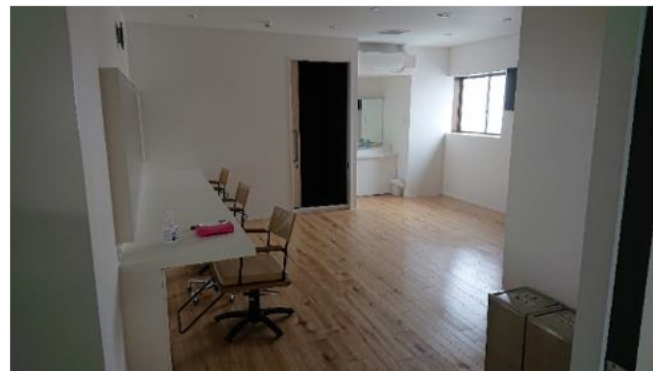
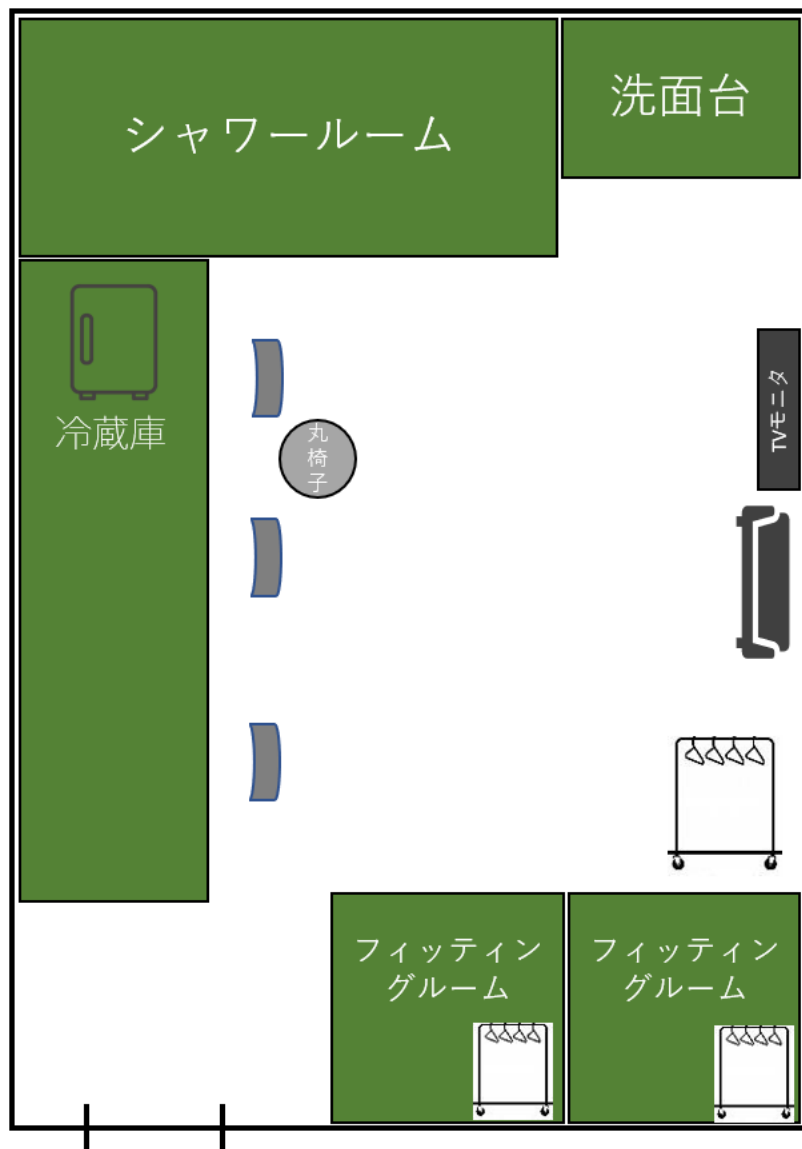
ハンガーラック×1

ハンガー×8

姿見

ホワイトボード

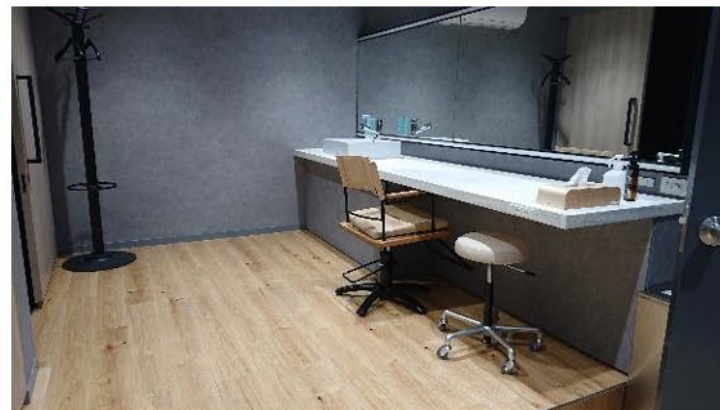
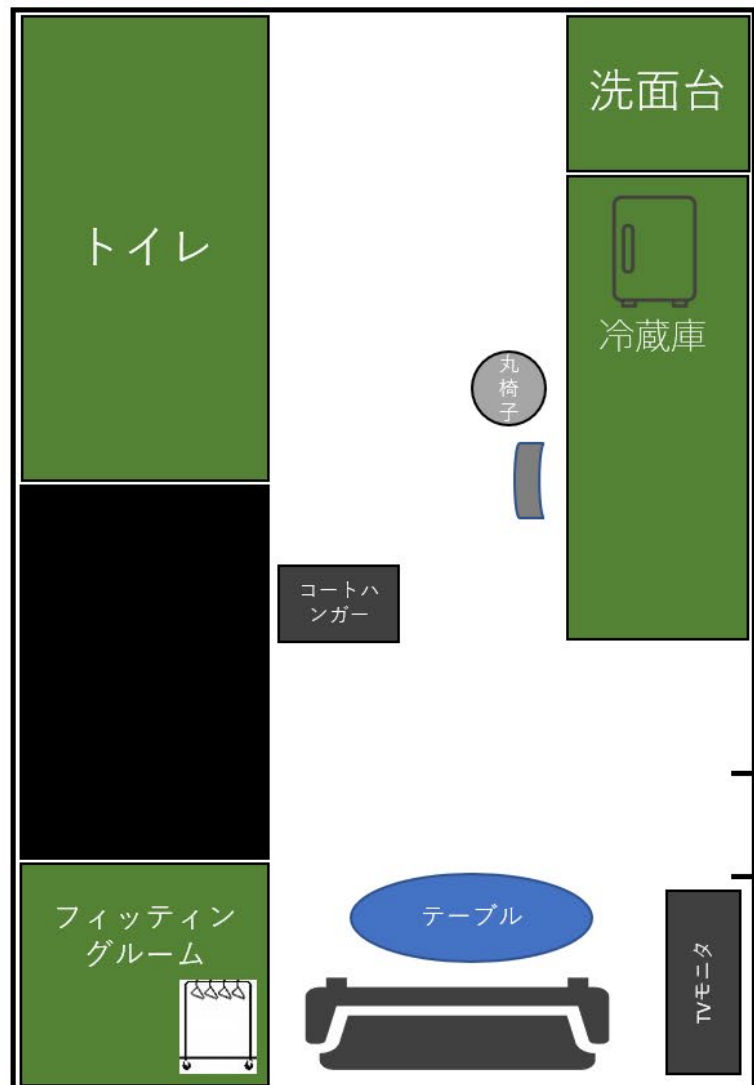
Makeup Room



広さ 36㎡ (22畳)

テレビ 43インチ (KJ-43X8000H)
 メイクチェア×3
 スツール×1
 ソファ×1
 冷蔵庫 (小型)
 ハンガーラック×3
 ハンガー×8、木のハンガー×5×2

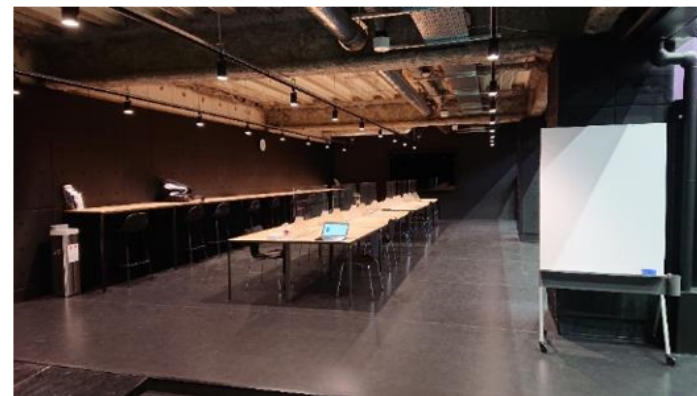
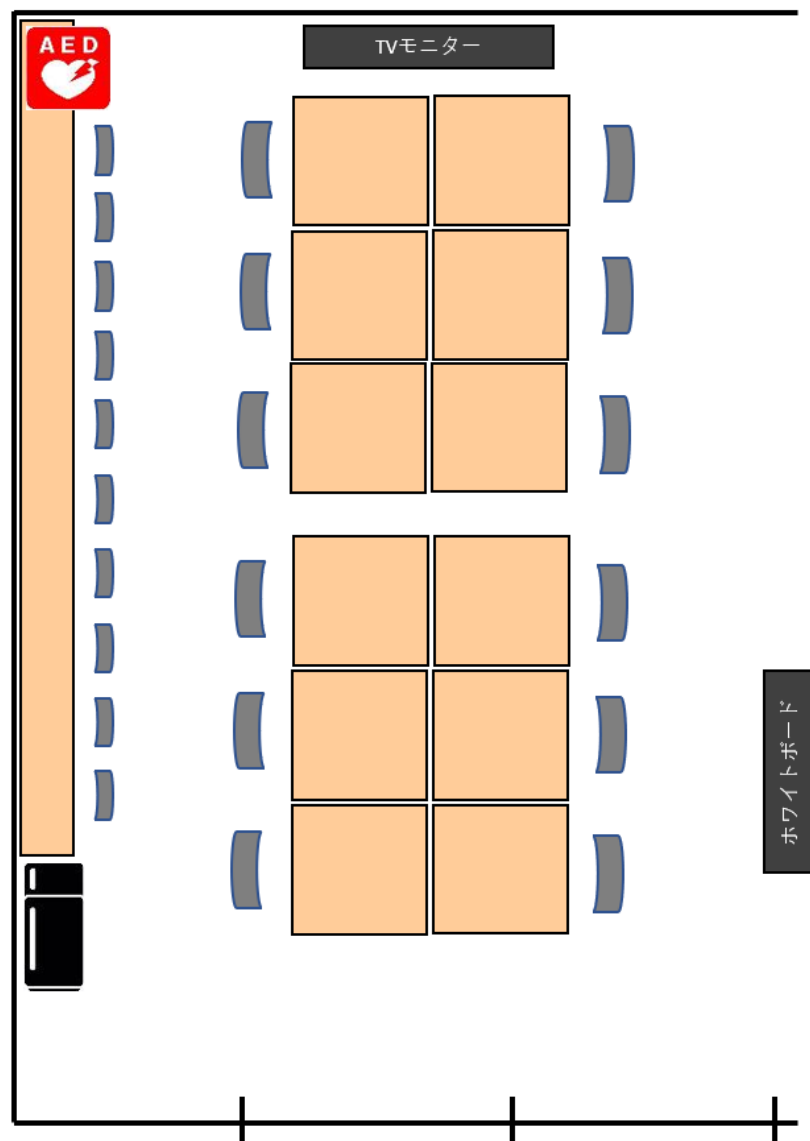
Dressing Room C



広さ 27㎡ (16畳)

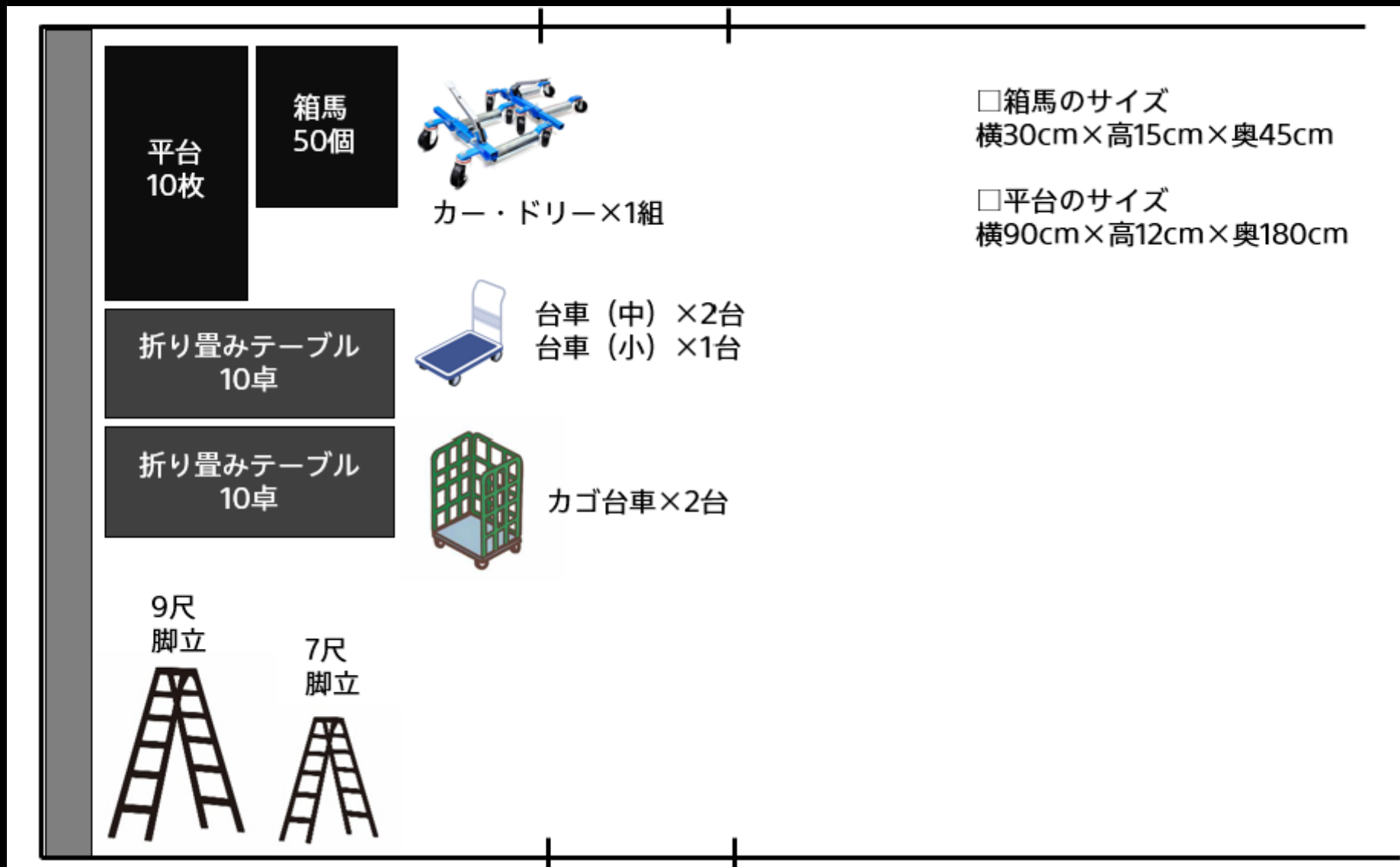
テレビ 43インチ (KJ-43X8000H)
 メイクチェア×1
 スツール×1
 ソファ×1
 冷蔵庫 (小型)
 コートハンガー
 ハンガーラック×1、ハンガー×5

Entrance



テレビ 100インチ (FW-100BZ40J)
 テーブル×12
 椅子×12
 スツール×10
 冷蔵庫
 ホワイトボード
 姿見
 AED

Storage C



喫煙所

以下所定の場所以外は禁煙です
駐車場も禁煙になりますのでご周知をお願いいたします



6F 喫煙ブース 定員 10人



5F 出演関係者向け喫煙室

撮影注意事項

■火気使用について

ビル内は火気厳禁です
火を使用する調理器具もNGです

■調理について

撮影用食材やケータリングの調理はNGです
IH機器での温めや保温はOKです

■土・砂・水を使用した美術セットに関して

スタジオ環境として粉塵・水滴に非常に弱いため、養生をお願いしています
養生範囲等は別途ご相談ください
別途清掃と清掃日程の確保が発生いたします。

■音について

90db未満になるよう設定をお願いします
完全遮音環境ではありません（同録はご注意ください）

■スモークについて

水溶性はOK、油性はNGです
LEDパネルに直接当たらないようご注意ください

撮影注意事項

ゴミ・清掃・原状復帰に関しまして

■一般ごみ、粗大ごみ、廃材に関して

生ごみはスタジオ専用ゴミ袋へお願いします。 その他、※分別をお願いします。

粗大ごみ、廃材の処分はお受けできません。お持ち帰りをお願いいたします。 ※分別の詳細は次ページ

■美術撤去後には原状復帰のための清掃をお願いいたします。

ステージ上、搬入経路を含む、5F全体

※清掃道具の貸し出しはございませんので、ご用意ください。

■粉塵除去に対する原状復帰に関しては別途清掃費がかかります。

費用概算：約30万円～ 作業日数：1日

ステージ上、搬入経路を含む、5F全体

※美術設置エリアの広さで、事前に費用とスタジオの清掃日程の確保をご相談させていただきます。

ゴミ分別

ゴミの分別にご協力をお願いします。

可燃



- ・ 割り箸
- ・ 紙コップ
- ・ 生ごみ
- ・ 紙くず

不燃



- ・ プラスチック
- ・ ビニール
- ・ 弁当ガラ

ペットボトル



缶・瓶



段ボール・雑誌

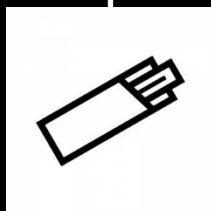


お持ち帰り

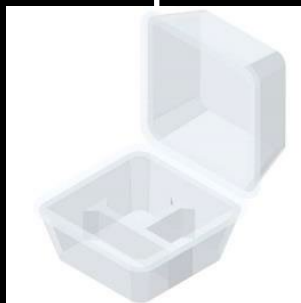
- ・ 発砲スチロール
- ・ 電池
- ・ 粗大ごみ
- ・ 産業廃棄物



分別



割りばし袋

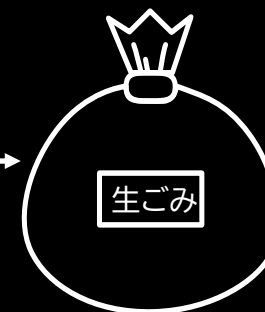


弁当ガラ



食べ残し

生ごみ



生ごみ

別途20～30ℓの
ゴミ袋に入れて分別

LEDサイズ

LED WALL Sony製 Cled

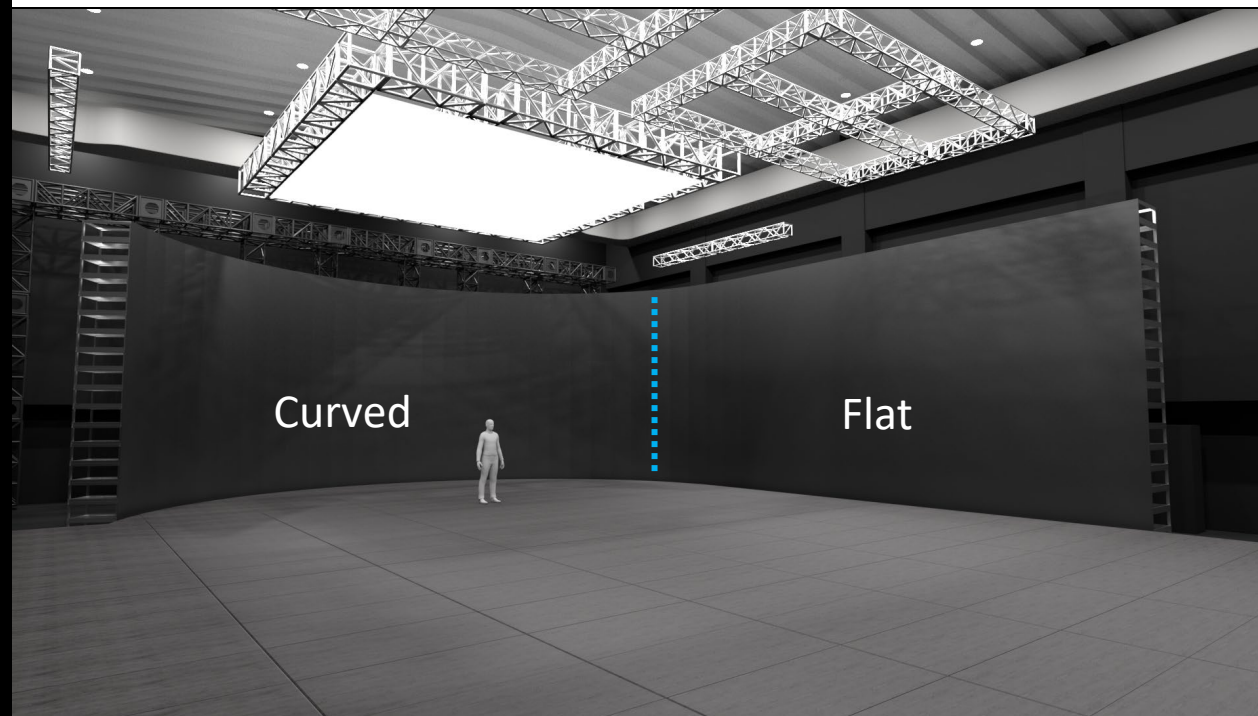
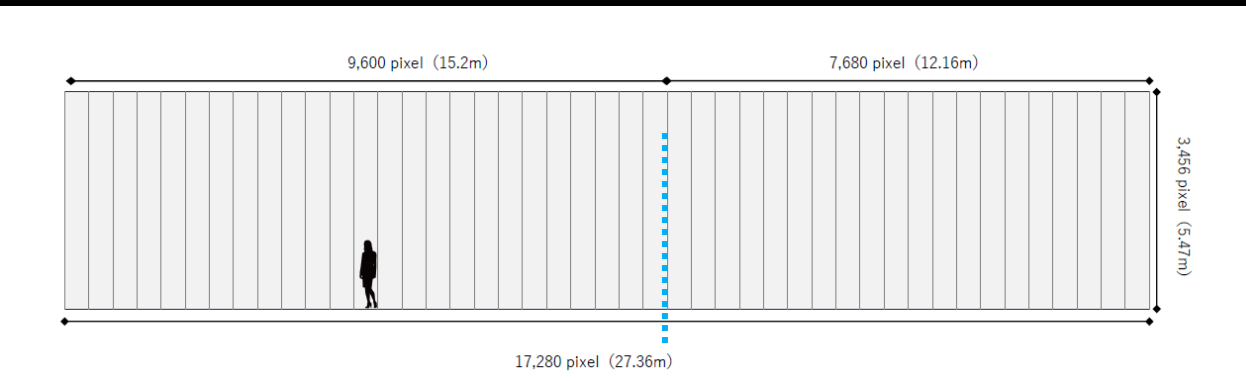
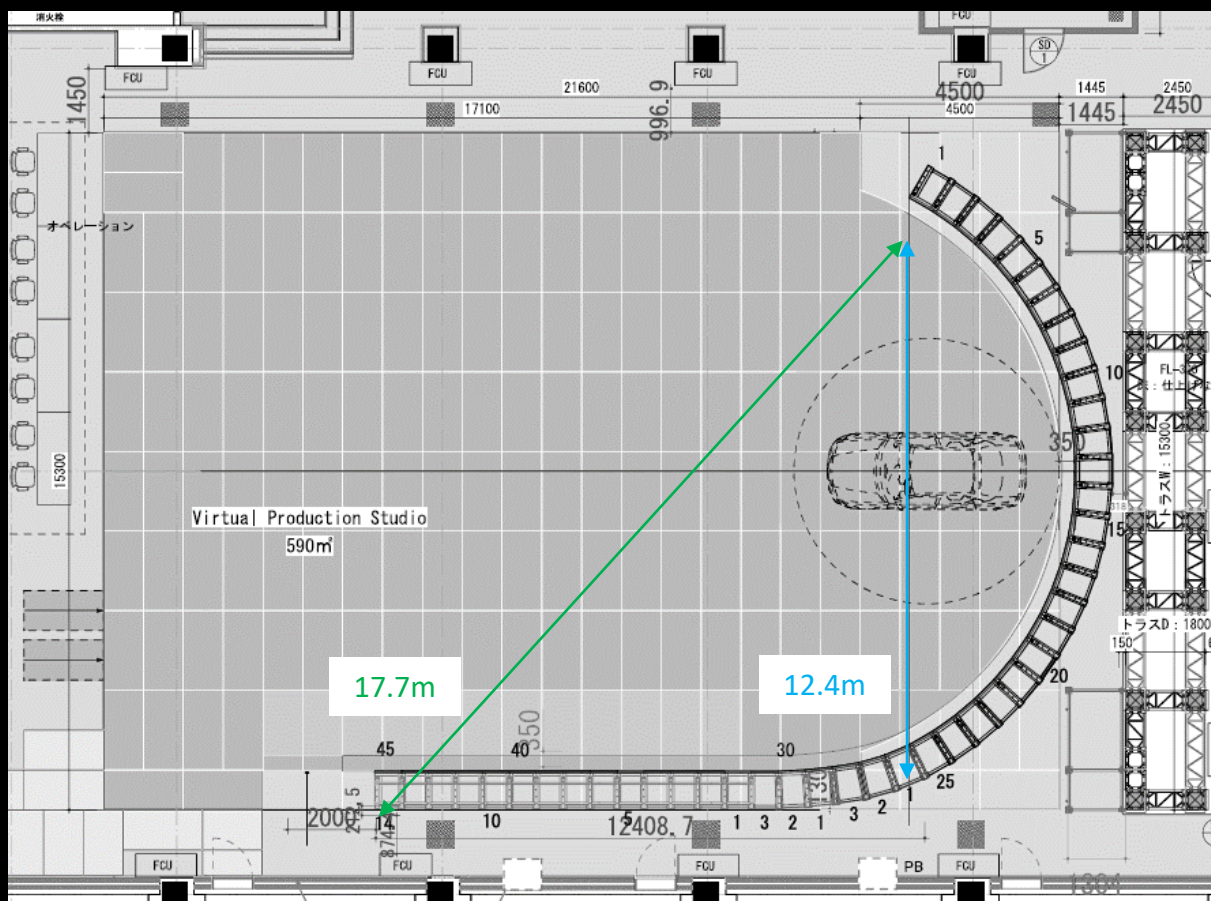
W 17,280pixel × H 3,456 pixel
45列×16段 720台

W 27,360mm × H 5,672mm

天井 LED

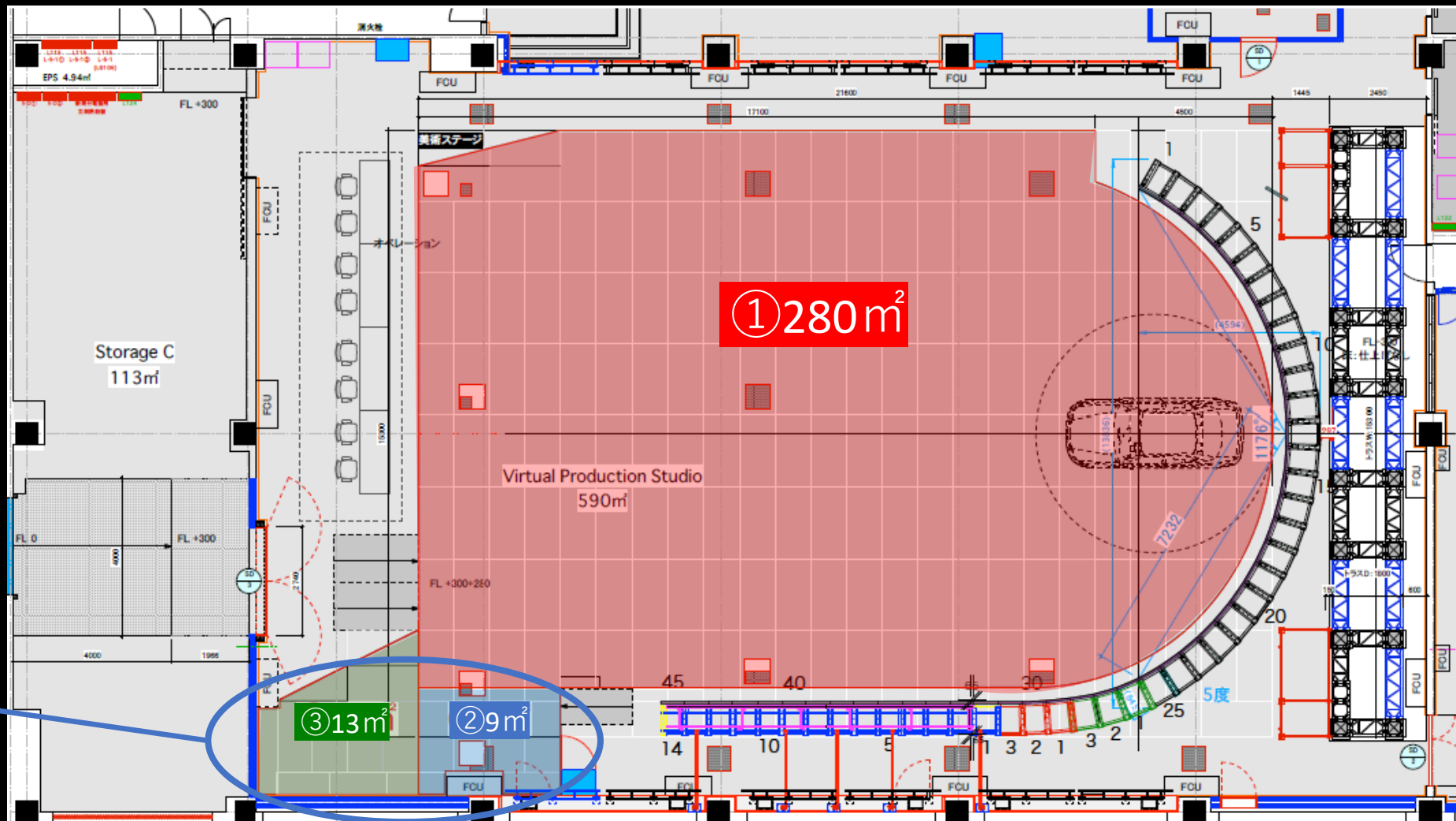
W 1,008pixel × D 1,008 pixel
14列×7列 98台

W 7,000mm × D 7,000mm



スタジオステージ面積

ステージ床材：合板



- ②：イントレ3段置き場
- ③：可動式LED置き場

常設カメラ

VENICE 2 8K + MoSys Startracker
Fujinon Primista (19-45mm,28-100mm,80-250mm)

※カメラはお持ち込みも可能です
※カメラ連動を使用しない撮影はセンサーは不要です

■センサーユニット

天井の反射マーカを読む
赤外線カメラ
7.5cm角 立方体



■プロセッサユニット

トラッキング情報を処理する
プロセッサ
W19cm×D14cm×H5cm
重量約1.5 kg

Sony PCL



■光伝送機

トラッキング情報、カメラシンク、
出力映像を光ケーブルで操作卓へ

使用機材により取扱いご相談
重量約 1 kg

Wi-Fi ID/Pass

お客様用のWi-Fiがご利用いただけます
(配信用回線は別途有線でご提供可能です)

SSID : PCL_GuestWiFi

PASS : P@ss480z

スタジオ備品

カメラ、レンズ、三脚

カメラ			
VENICE 2		1	Ver4.00
カメラケース			
DVF-EL200	0.7型有機ELビューファイン	1	
AXS-AR3	AXSメモリーカードリーダー	1	TBケーブル付属
CBKZ-3620A	ANAMORPHIC LICENSE	1	
CBKZ-3620F	FULL-FRAME LICENSE	1	
AXS-AITS66	MEMORY CARD	6	VENICE 2 8K使用時に、最大8.6K 3:2 30fps
VENICE用アクセサリ			
VENICE用 プレート K2.0043726			
VENICE用 プレート K2.0017137	15mmロッド対応		QRP-1 互換 ショルダーパッド 付属
VENICE用 トッププレート K2.0017024	15mmロッド対応		(ソニー純正ビューファアダプター装着可能)
センターカメラハンドル CCH-4			口の字型ハンドル VENICE天面に直接装着可能
ブリッジプレートアダプター BPA-5	BP-8互換		VENICE用プレート 上部をスライド 装着可能
Sony Venice用A-Box			オーディオの5ピンを3ピン L/Rに分配
レンズ			
Premista19-45mmT2.9		1	段ボール箱
Premista28-100mm T2.9		1	専用レンズケース
Premista80-250mmT2.9-3.5		1	段ボール箱
レンズサポーター LS-9		3	
LMB クリップオンマットボックス			
LMB 4x5 ベーシックモジュール			
エクストラフィルターステージ			(非回転型)
トップ/ボトムフラッグ			
マットセット			5枚入り LMB-5/-15/-25-4x5/ MB-
クランプアダプター			φ156mm φ114mm φ95mm
三脚			
Ultimate 2560 Fluid Head Package			
RONFORD HD (BIG BABY)		各1	トライアングルx2
ロンフォード ローリングスパイダー		2	

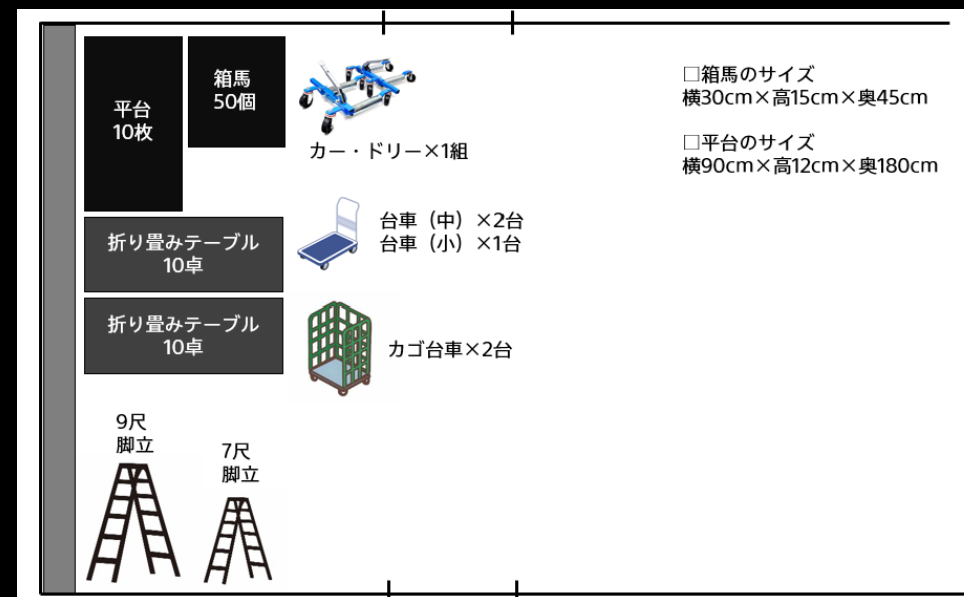
照明

照明機材			
S60-C ブラック		2	
S60用 バードア 4枚羽		2	
メインケーブル 3m	並行 3 P	2	
DCケーブル 0.62m		2	
S120-C ブラック		2	
S120用 バードア 4枚羽		2	
メインケーブル 3m	並行 3 P	2	
DCケーブル 0.62m		2	
Orbiter ブラック		1	
Orbiter コントロールパネル		1	
コントロールパネルケーブル5m		1	
コントロールパネルケーブル15m		1	
Orbiter P.O.ヨーク		1	スピゴット付き
PowerCONケーブル 3m (日本仕様)		1	スイッチ付き
Orbiter オープンフェースキット	60° 、 30° 、 15°	1	
バードア 4枚羽 (φ245mm)		1	Orbiter オープンフェース光学系 15° 対応
バードア 4枚羽 (φ168mm)		1	Orbiterオープンフェース光学系 60° /30° 対応
スベリング Cクランプ		5	
セーフティケーブル 1m (5mm)		5	最大耐荷重 25kg,Orbiter, S60, S120-C,

スタジオ備品

その他

- ・箱馬 – 50個 (横30cm x 高15cm x 奥45cm)
- ・平台 – 10枚 (横90cm x 高12cm x 奥180cm)
- ・折り畳みテーブル – 20卓
- ・パイプ椅子 – 50脚
- ・カゴ台車 – 2台
- ・脚立9尺 – 1本
- ・脚立7尺 – 1本
- ・イントレ



その他ご不明点は別途お問い合わせください。

KIYOSUMI-SHIRAKAWA

BASE